四庫全書

史部

欽定日下舊聞考卷一百四十五

户版

臣等謹按朱彝尊原書户版一門即周禮地官所稱土地人民之數也洪惟我

朝重熙累洽生齒殷繁康熙五十二年

聖祖仁皇帝

特沛恩綸嗣後徵收辦糧但據五十年丁册定為常額

續生人丁永不加賦惟茲畿輔之地浩穰蕃昌按圖考牒尤稱極盛今謹就賦役全書及現在户部滋生册籍凡隸東路西路南路北路四廳者增載本卷各條之前以昭

聖代休養生息之盛云

增東路同知管轄通州三河武清寶坻薊州香河寧河等七州縣共地二萬九千九百九頃七十三畝零實在各則行差人丁二萬七十七丁共滋生人丁一萬三千

四百三十一丁欽奉

恩詔永不加賦　畿輔條鞭賦役全書

臣等謹按賦役全書所載東路各屬新舊地畝及

滋生丁數皆係乾隆三十六年以前其現在報墾

滋生各條謹據户部册籍編録於後

增通州地一千八百十三頃九十五畝零二十六萬一

千四百二十一口三河地一千三百三十二頃八十六

畝零十三萬四千八百八十二口武清地四千七百十

六頃四十四畝零四十六萬一千五十八口寶坻地一萬一千四百八十頃六十二畝零四十八萬五千九百九十三口薊州地三千八百四十八頃五十畝零二十三萬九千六十三口香河地七百十五頃七十三畝零十一萬八千四百十三口寧河地六千五百三十四頃二畝零十七萬九千四百四十一口戶部冊

臣等謹按此係東路七州縣乾隆四十六年以前現在冊載戶版之數

增西路同知管轄大興宛平良鄉房山涿州等五州縣共地五千五百四十三頃九十四畝零實在各則行差人丁三萬九千二百一十三丁共滋生人丁六千四百九十八丁欽奉

恩詔永不加賦賦役全書 畿輔條鞭

臣等謹按賦役全書所載西路各屬新舊地畝及滋生丁數皆係乾隆三十六年以前其現在報墾滋生各條謹據户部册籍編録於後

增大興地一千八百一十一頃七十七畝零十五萬三千四百五十口宛平地一千四百八十二頃三十三畝零十五萬九千八百五十六口良鄉地八十六頃九畝零三萬三千七百九十六口房山地五百六十七頃八十八畝零六萬四千一百八十九口涿州地一千二百三十四頃三畝零十七萬四千四百八十二口戶部冊

臣等謹按此係西路五州縣乾隆四十六年以前現在冊載戶版之數

增南路同知管轄霸州保定文安大城固安永清東安等七州縣共地一萬五千六百八十四頃五十四畝零實在各則行差人丁五萬七千八十八丁共滋生并漢軍改隸民籍人丁一萬二千二百一十六丁欽奉恩詔永不加賦（畿輔條欵賦役全書）

臣等謹按賦役全書所載南路各屬新舊地畝及滋生丁數皆係乾隆三十六年以前其現在報墾滋生各條謹據戶部冊籍編録於後

增霸州地二千六百三十頃四十七畝零十九萬一千五百一口保定地三百七十七頃二十四畝零一萬四千五百二口文安地三千五百五頃九十七畝零一萬四千五百二口大城地二千三百七十七頃四十四畝零二十三萬七千二百四十二口固安地九百三十一頃九十五畝零十七萬五千九百一口永清地二千二百五十八頃五十畝零二十四萬七百四十五口東安地三百六十二頃九十一畝零二十萬八千二百四十

三口

戶部冊

臣等謹按此係南路七州縣乾隆四十六年以前現在冊載戶版之數

增北路同知管轄昌平順義懷柔密雲平谷等五州縣并鎮邊路各項民衛等地二千八百七十四頃五十二畝零實在各則行差人丁二萬三千五百六十五丁共滋生人丁四千五百二十五丁欽奉

恩詔永不加賦

賦役全書

畿輔條鞭

臣等謹按賦役全書所載北路各屬新舊地畝及滋生丁數皆係乾隆三十六年以前其現在報墾滋生各條謹據户部册籍編載於後

增昌平州地一千二百二十九頃十八畝零十萬四百三十三口順義地三百八十二頃三十五畝零八萬一千一百十三口懷柔地一百九十二頃九十畝零二萬二千九百十四口密雲地五百八十二頃五十七畝零七萬二千二百二十一口平谷地三百五十七頃五十

四畆零二萬九千四百四十一口戶部冊

臣等謹按此為北路五州縣乾隆四十六年以前

現在冊載戶版之數

原幽州其民一男三女周禮

原涿郡縣二十九戶十九萬五千六百七口七十八萬二千七百六十四勃海郡縣二十七戶二十五萬六千三百七十七口九十萬五千一百一十九上谷郡縣十五戶三萬六千八口十一萬七千七百六十二漁陽郡

縣十二戶六萬八千八百二口二十六萬四千一百一十六右北平郡縣十六戶六萬六千六百八十九口三十二萬七百八十廣陽國縣四戶二萬七百四十口七萬六百五十八漢書

朱彛尊原按漢漁陽右北平郡廣陽國所領縣及涿郡之涿范陽良鄉益昌陽鄉西鄉勃海郡之東平舒安次文安上谷郡之軍都居庸昌平皆今順天府屬地

原冀州刺史部河間郡十一城户九萬三千七百五十四口六十三萬四千四百二十一幽州刺史部涿郡七城户十萬二千二百一十八口六十三萬三千七百五十四廣陽郡五城户四萬四千五百五十口二十八萬六百上谷郡八城户萬三百五十二口五萬一千二百四漁陽郡九城户六萬八千四百五十六口四十三萬五千四百四十右北平郡四城户九千一百七十口五萬三千四百七十五後漢書

朱彞尊原按後漢廣陽右北平郡所領城及河間郡之文安東平舒涿郡之涿范陽良鄉方城上谷郡之居庸漁陽郡之漁陽狐奴潞皆今順天府屬地

原冀州章武國統縣四戸一萬三千幽州范陽國統縣八戸一萬一千燕國統縣十戸二萬九千北平郡統縣四戸五千上谷郡統縣二戸四千七十晉書

朱彞尊原按晉燕國北平郡所領縣及章武國之

東平舒文安范陽國之涿良鄉方城長鄉范陽上

谷郡之居庸皆今順天府屬地

原瀛州章武郡領縣五户三萬八千七百五十四口十

六萬二千八百七十幽州燕郡領縣五户五千七百四

十八口二萬二千五百五十九范陽郡領縣七户二萬

六千八百四十八口八萬八千七百七漁陽郡領縣六

户六千九百八十四口二萬九千六百七十安州密雲

郡領縣三户二千二百三十一口九千一十一廣陽郡

領縣三户二千八口八千九百一十九安樂郡領縣二户一千一百六十六口五千二百一十九東燕州平昌郡領縣二户四百五十口一千七百一十三上谷郡領縣二户九百四十二口三千九十三魏書地形志

朱彝尊原按元魏燕漁陽密雲安樂四郡所領縣及章武郡之平舒文安范陽郡之固安范陽萇鄉方城廣陽郡之燕樂皆今順天府屬地

原 冀州河間郡統縣十三户十七萬三千八百八十三

涿郡統縣九戶八萬四千五十九漁陽郡統縣一戶三千九百二十五安樂郡統縣二戶七千五百九十九隋書

朱彝尊原按隋漁陽安樂二郡所統縣及河間郡之文安平舒涿郡之薊良鄉安次涿固安雍奴昌平潞皆今順天府屬地

原幽州范陽郡本涿郡縣九又涿州縣五戶六萬七千二百四十三口三十七萬一千三百一十二瀛州河間郡縣五戶九萬八千一十八口六十六萬三千一百七十

一莫州文安郡縣六户五萬三千四百九十三口三十三萬九千九百七十二檀州密雲郡縣二户六千六十四口三萬二百四十六薊州漁陽郡縣三户五千三百一十七口萬八千五百二十一唐書

朱彛尊原按唐范陽漁陽密雲三郡所統縣及河間郡之平舒文安郡之文安皆今順天府屬地

原霸州防禦縣二文安大城户主一萬四千一百二客九百五十七信安軍户主三百一十八客三百九十一

保定軍戶主八百二十八客一百三十三九域志

原政和三年蔡攸何志同言天下戶口數類多不實如霸州主客戶二萬二千四百七十七而口纔三萬四千七百一十六率三戶四口則戶版刻隱不待校而知之文獻通考

朱彝尊原按宋幽州本在化外無戶口數目其見于載記者止霸州及信安保定二軍而已

原南京析津府統州六縣十一析津戶二萬昌平戶七

千良鄉戸七千潞戸六千安次戸一萬二千永清戸五千武清戸一萬香河戸七千玉河戸一千漷陰戸五千順州歸化軍統縣一懷柔戸五千檀州武威軍統縣二密雲戸五千行唐戸三千涿州永泰軍統縣四范陽戸一萬固安戸一萬新城戸一萬歸義戸四千薊州尚武軍統縣三漁陽戸四千三河戸三千玉田戸三千遼史

朱彞尊原按遼析津所統州縣今皆隷順天府惟新城改隷保定

原中都路大興府縣十大興宛平安次漷陰永清寶坻香河昌平武清良鄉鎮一廣陽戶二十二萬五千五百九十二通州縣二潞三河戶三萬五千九十九薊州縣五漁陽遵化豐潤玉田平谷鎮二石門韓城戶六萬九千一十五涿州縣五范陽固安新城定興奉先鎮一政淌戶一十一萬四千九百一十二順州縣二溫陽密雲戶三萬三千四百三十三霸州縣四益津文安大城信安戶四萬一千二百七十六 金史

朱彞尊原按新城定興今隷保定府

臣等謹按遵化豐潤玉田金元明皆為縣治

本朝定制升遵化為直隷州以豐潤玉田隷焉已另編為卷附後此條係叙薊州連及因仍其舊後倣此

原大都路大興府領縣六大興宛平良鄉永清寳坻昌平州十涿州領二縣范陽房山霸州領四縣益津文安大城保定通州領二縣潞三河薊州領五縣漁陽豐潤玉田遵化平谷漷州領二縣香河武清順州檀州東安

州固安州龍慶州户一十四萬七千五百九十口四十萬一千三百五十元史

朱彜尊原按龍慶州金之縉山縣本屬上都路元仁宗生于此延祐三年升縉山為州領懐來縣即今之延慶州也

臣等謹按延慶州今隸宣化府

原洪武十四年正月創編賦役黄册以一百一十户為里明典彚

原順天府大興縣編戶三十八里宛平縣編戶五十里良鄉縣編戶二十二里固安縣編戶三十七里永清縣編戶一十二里東安縣編戶一十八里香河縣編戶一十里通州編戶二十六里三河縣編戶二十里武清縣編戶二十里漷縣編戶一十里寶坻縣編戶三十里昌平州編戶二十七里順義縣編戶二十七里密雲縣編戶一十九里懷柔縣編戶一十四里涿州編戶四十六里房山縣編戶一十一里霸州編戶三十一里文安縣

編户三十三里大城縣編户二十里保定縣編户六里蓟州編户二十五里玉田縣編户一十七里豐潤縣編户二十二里遵化縣編户一十二里平谷縣編户八里

明一統志

欽定日下舊聞考卷一百四十五

欽定日下舊聞考卷一百四十五舉正

五千四百原書訛七百今據後漢書改冀州刺史部條

欽定日下舊聞考卷一百四十五舉正

欽定日下舊聞考卷一百四十六

風俗一

原燕無函燕之無函也非無函也夫人而能為函也周禮

考工記

原燕之水萃下而弱沈滯而雜故其民愚戇而好貞輕疾而易死管子

補燕性慤其民愼好勇義寡詐謀故陳守而不走吳子

原燕地踔遠人民希與趙代俗相類史記貨殖傳

補燕人少思慮多輕薄地使之然也輕死急人俗使之然也禮書

補燕代田畜而事蠶史記貨殖傳

原燕俗愚悍少慮輕薄無威亦有所長敢於急人燕丹遺風也漢書地理志

原燕記曰豈人杼首燕之北鄙凡大人謂之豈人杼首長首也方言

原燕之北郊凡民男而聟婢謂之臧女而婦奴謂之獲同上

臣等謹按燕地語音見於漢揚雄方言者𢫬摭詮解頗為縣密朱彝尊原本僅採二條今復擇其有關於人事者四則增綴於後其實今時土俗語談並無若方言所紀者矣

增燕齊之間養馬者謂之娠宮婢女廝謂之娠方言

增侔莫強也北燕之外郊凡勞而相勉若言努力者謂

之侔莫同上

增傑倯罵也燕之北郊曰傑倯同上

增燕之外郊凡暴肉發人之私披牛羊之五藏謂之膊暴五穀之類北燕海岱之郊謂之晞同上

原幽州突騎冀州强弩天下精兵國家贍仗四方有事未嘗不取辦於二州也蔡中郎集

原自古言勇俠者皆出幽并然涿郡前代以來多文雅之士隋書地理志

原燕趙古稱多感慨悲歌之士昌黎集

原幽并之地程其水土與河南等常重十一二故其人沈鷙多材力重許可能辛苦樊川集

補額鄂也有垠鄂也故幽州人則謂之鄂也釋名

原幽燕之地自古號多豪傑名於圖史者往往而是東坡居士集

原勁勇而沈靜燕之俗也同上

增郡國志云燕國其氣躁急南通齊趙渤海之間一都

會也又漢書云愚悍少慮輕薄無威儀亦有所長敢於赴人之急難此燕丹之遺風燕之為言燕也其氣內盛

太平寰宇記

增民務農桑士習詩書無强暴相凌之風有寡求不爭之習

方輿勝覽

原范鎮幽都賦 過幽都以乘覽兮覿禹跡之經營地博大以爽塏兮亘繩直而砥平風俗樸茂兮蹈禮義而服聲名

詠垣集

原燕自兩河之戰遂非唐有淤歷遼金幾四百年然而

不漸宣政佻靡之化豪勁任俠渾厚敦雅猶有唐之遺風焉陵川集

原南京水甘土厚人多技藝秀者學讀書次則習騎射耐勞苦遼志

增燕俗詳載趙洪江先生文集俗尚勇力而敢敵有為輿地志

增燕自上古唐虞夏后益更迭而王焉其為神明之所過化載在方册詳哉周之代殷名公封於燕流風餘韻

尚可想見明順天府志

原昔人論燕人者管子謂其愚戇隋志則云冀幽之士鈍如錐郝伯常稱其不漸宣政佻靡之化今也不然執塗之人及五尺童子叩之莫不便便口給其訥於言者益寡乃知習俗之移今昔攸殊也兩京求舊錄

補元靜修劉先生過易臺詩云萬里河山有燕趙百年風氣自遼金易臺今順天所屬地也太宗皇帝相都其處以控要害燕趙河山鉤距盤固百七十年衣冠文物

之化煥然咸備舊習已移其未純者冶容猵悍之俗爾夢蕉詩話

增元人雜劇喬孟符有黃金臺沈和甫有燕山逢故人又無名子有燕山夢皆元大都舊事也朔紀

增弘治時世臣富正德時內臣富嘉靖時商賈富隆萬時游俠富古今圖書集成

補燕俗薄骨肉而重交遊厭老成而尚輕銳以燕遊為佳致以飲博為本業家無擔石而飲食服御擬於巨室

囊若𦈢罄而典妻鬻子以佞佛進香甚則遺骸未收樹幡疊鼓飯僧動費百千貧家亦强為之風會之趨人情之化始未嘗不樸茂而後漸以漓其變猶江河其流殆益甚焉順天府舊志

增舊志云燕之山石嵬壘危峯雄特水冽土厚風高氣寒其草木皆强幹而豐本蟲鳥之化亦勁蹱氄毴而瞿瞿然迅飛也以故圜桀之粹蒸為賢豪上之人文雅沈鷙而不狃於俗感時觸事則悲歌慷慨之念生焉其猶

然燕丹遺烈哉以至閭巷傭販之夫亦莫不堅悍不屈硜然以急人為務無闒冗呰窳之習此其善也隋志云冀州於古堯之都也帝居所在故其界尤大信都清河之間博陵恒山趙郡武安襄國其俗頗同人性多敦厚務在農桑好尚儒學而傷於遲重前代稱燕冀之士鈍如錐蓋取此焉俗重氣俠好結納其相赴生死亦出於仁義故班志述其土風悲歌慷慨椎剽掘冢亦自古之所患焉前諺云仕宦不偶遇冀部實繫此也太原山川

重複人性勁悍習於戎馬涿郡上谷漁陽北平安樂遼西皆連接邊郡習尚與太原同俗故自古言勇俠者皆推幽并云然涿郡太原自前代以來皆多文雅之士雖俱曰邊郡然風教不為比也天府廣記

增宋著作郎許亢宗使金行程録略曰自良鄉六十里至燕山府燕山乃古冀州地舜以冀州廣遠分置幽州以其地在北方幽陰之地東有朝鮮遼東北有樓煩白檀西有雲中九原南有滹沱易水唐制范陽節度臨制

奚遼自晉割賂建為南京又有燕京析津府戶口安堵人物殷庶州宅用遼舊太内壯麗夐絕城北有市陸海百貨萃於其中僧居佛地冠於北方錦繡組綺絕於天下蔬蓏果實稻粱之類靡不畢出桑柘麻麥羊豕雉兔不問可知水甘土厚人多技藝民尚氣節秀者讀書次習騎射耐勞苦當時景色之豐士民之勤如此宜乎元臣郝經對世祖曰今即不能漢唐如元魏金源可矣同上

臣等謹按燕俗自古言者不一或以為愚戇而貞

或以為勇義而慈或以為輕薄無威或以為沈鷙多材其說各有不同然皆往昔方隅之見而非宅中揆教之定論也我

朝定鼎京邑

建極敷猷

聖聖相承邦畿攸止

輦轂之下共依

日月之光觀感之效既深愛戴之誠倍切化鄉曲而為

通方服經常以安作息經環九軌斯會斯歸

累洽重熙俗敦醇厚土著者用長子孫嚮風者樂占版

籍首善之漸摩有由然矣

增周禮東北曰幽州李巡曰燕其氣深要厥性剽疾故

曰幽幽要也爾雅疏

原樂府出自薊北門行其辭與從軍行同而兼言燕薊

風物及突騎悍勇之狀與吳趨行同也樂府古題要解

原唐之詩人惟陳子昂張說高適集中間有幽州之作此外遊宦於茲土者寡宋則非奉使不至故題詠亦無

多王之渙九日送別詩云薊庭蕭瑟故人稀何處登高且送歸今日暫同芳菊酒明朝應作斷蓬飛竇鞏薊門詩云自從身屬富人侯蟬噪槐花已四秋今日一莖新白髮懶騎官馬到幽州馬戴詩云別卿西去不復返易水東流無盡期日暮蕭條薊城北黃沙白草任風吹張耒詩云十月北風燕草黃燕人馬飽風力強虎皮裁鞍雕羽箭射殺陰山雙白狼四詩辭俱工其餘雜見於出塞送行之作如屢戰橋恒斷長冰塹不流徐陵詩也塞禽惟有鴈關樹但生榆王褒詩也萬里寒光生積雪三邊曙色動危旌祖詠詩也日生方見樹風定始無沙裴說詩也沙河流不定春草凍難青王貞白詩也風折旗竿曲沙埋樹杪平馬戴詩也黃雲戰後積白草暮來看羈皎然詩也塞館皆無事儒裝亦有弓已行難避雪何處合逢花項斯詩也戍樓承落日沙塞礙征蓬張蠙詩也有雪常經夏無花空到春下營雲外火驅馬月中塵于鵠詩也野燒枯蓬旋沙風匹馬衝黃滔詩也兒童能

走馬婦女亦彎弓歐陽修詩也邊日照人如月色野風吹草作泉聲范鎮詩也皆善狀燕中風景者 渌水亭雜識

補天下有九福京都屏帷福也 紫桃軒雜綴

補燕俗謂陰雨為酒色天 帝京景物略

增京師宴中有爬竿戲即古尋橦戲也其制用二橦衣花裲襠紅袴褶緣竿而上顛倒翔舞最奇者但以臍拄竿而張其手足若鷹翔然或以手揩竿而離其踵趾若猿躍然 西河詩話

增故事茶綱入京各衙門獻新茶每值清明節競以小錫瓶貯茶數兩外帖外印籤曰馬上新茶時尚御皮衣啜之曰江南春色至矣同上

原燕京茶肆設雙陸局或五或六多至十餘博者蹴局如南人茶肆中置棊具也松漠紀聞

增酒槽坊門首多畫四公子春申君孟嘗君平原君信陵君以紅漆闌干護之上仍葢巧細升斗若宮室之狀兩傍大壁併畫車馬騶從傘仗俱全又間畫漢鍾離唐

呂洞賓為門額正門前起立金字牌如山子樣三層云
黃公爐夏月多載大塊冰入於大長石槻中用此消冰
之水醞酒槽中水泥尺深析津志

增中人燕享水陸區彈後軒美人曳縞紵秣陵之轂袀
於中單秀水機杼不藉而靡少年日夜歌吹東西樂部
倡家樓閣通天乳煎鏤蛤冬果春蔬棄之如遺賞賜動
以千計三元正會酺樂燈火輿若連山狀於六鰲生花
舞鳥閉機其中舉火樹者萬萬計明王嘉謨石甕記

補燕地苦寒寢者不以牀以炕室無東西南北炕必近前榮貧家一壓衾枕之外即街巷婦人安坐炕上市販者至湯餅肴蔌傳食於牕牖中或竟日不作庋庪之炊也薊邱雜抄

補論語伯牛有疾子問之自牖執其手朱子注引禮君視疾南牖北牖之義殊屬苦心以予觀於燕齊之俗人家土炕多近牕牖疑古亦然則問疾者不入户自牖執手特常事爾不用辭費詮釋也羣經別解

原朱弁炕寢詩　風土南北殊習尚非一蹋出疆雖仗節入國暫同俗淹留歲再殘朔雪滿崖谷禦冬貂裘敝一炕且跧伏西山石為薪黝色驚射目方熾絶可邇將盡還自續飛飛湧元雲焰焰積紅玉稍疑雷出地又似風薄木誰容鼠棲冰信是龍銜燭陽曦助喘息未害搖空腹惠氣生衿襦仍工展拳足豈惟脫膚皸兼復平體栗負暄那用詫執熱定思沃收功在歲寒較德比時燠雖餘炙手掐寧有爛額酷剡當凝冰辰炎帝獨回轂元冥真退聽祝融端可錄嗟予亦何者萬里歌黃鵠俛仰對牕扉妍煖謝衾褥壯懷羞竈媚晚悟笑突曲因思隨指人暴露苦皸瘃頻年未解甲蹈此鋒刃毒遥知革輅中旰食安豆粥陪臣將命來意懇誠亦篤有奇不能吐何術止南牧君心想更切臣罪何由贖此身雖自溫此志轉煩促論武貴止戈天必從人欲安得四海春永作蒼生福聊擬少陵翁秋風賦茅屋　中州集

增宮友鹿煖炕詩　朝野號天風射我玉肌粟朝出狐

謀裘夜卧鷩拳足胆縮被生稜半牀未燠促壁以地跲黍尺寸不可復捁者一何巧置槃定方幅東西依兩垣寛平半横屋北户墐嚴威南禁就朝旭最宜列高牕取便寫文牘朝治夕以成稱名混土俗繚之青蘆灰緣以白文木施華有餘地兩端置箱籠不因徐孺懸難容孟叟踞朝客蹦履升文茵疊方褥尊食㨗淮陰長跽笑籍福瓦溝馳炎官花磚隱回禄文明耀地中象取明夷晝抰纊難几温吹葭未云速壁燈滴香穗頂棚爆葦求借煖活花丹收烟種菜菔凍蝟跂欲行寒蠅癡不伏誰嘲竈下養此非厝薪宿惡卧兒不啼吉夢婦頻卜紙牕捲風簾非烟散遥矚市聲穿枕來鬧坊賣漿粥爬籭出餘燼透露發新熇棄灰當塗高秦法不可督福過易生災寵多乃延辱炙手詎足誇熱中亦宜沃坂或名頭痛國如虢身毒飲冰消煩心噀水豁彤目抽薪冷翠釜炙涼一反覆我作煖炕詩主文寄忠告　恕堂甲乙遊草

補黄尊素長安竹枝詞

作婦由來不費詞不煩井臼

不須炊火燒涼粥林邊買到晚數錢酒一瓶 黄忠端集

原古詩燕趙多佳人美者顔如玉被服羅裳衣當戶理清曲然燕中婦女雖曰穠麗大約調朱殺粉塗飾爲多十三輒嫁至三十而顛頽矣此如蕣華易落何如玉之有至於青樓之伎多著窮袴其被服羅裳者亦鮮也 析津日記

補杜子美詩煖老須燕玉留青日札燕玉謂燕趙美婦人如玉也秇言云思得煖玉之杯也 藝林彙考

補古詩燕趙多佳人美者顔如玉杜詩媛老須燕玉黄平倩太史贈范遷有云燕玉從教觧舉雛說梏

增嫁娶之時男家為新婦上髻女家為新壻冠巾先期備禮送其家順天府志

增合壻得吉相視留物為贄行小茶大茶禮娶前一日壻備物往女家曰催粧新婦及門壻以馬鞍置地婦跨過曰平安婦進房陰陽家唱催粧詩撒諸果曰撒帳婦家以飲食供送其女曰做三朝做單九做雙九同上

補婦人首飾以髮為之者曰假頭亦曰假髻作俑於晉太元中弘治末京師婦人悉反戴之殆非佳兆

儼山集

補婦人匀面古惟施朱傅粉而已至六朝乃兼尚黄幽怪録神女智瓊額黄梁簡文帝詩同安鬟裡撥異作額間黄唐温庭筠詩額黄無限夕陽山又黄印額山輕為塵又詞蘂黄無限當山額牛嶠詞額黄侵膩髮此額粧也北周静帝令宫人黄眉墨粧温詩柳風吹盡眉間黄張仫詞依約殘眉理舊黄此眉粧也段氏酉陽雜俎所

載有黄星靨遼時燕俗婦人有顔色者目為細娘面塗黄謂為佛粧温詞臉上金霞細又粉心黄蘂花靨宋彭汝礪詩有女夭夭稱細娘真珠絡髻面塗黄此則面粧也西神脞說

補彭汝礪詩有女夭夭稱細娘真珠絡髻面塗黄南人見怪疑為瘴墨吏矜誇是佛粧鄱陽集

補明制直房内官與司房宫人俱有伉儷謂之對食又謂之菜戸若强作伉儷者稱白浪子西河詩話

補宫女衣皆以紙為護領一日一換欲其潔也江西王

山縣所貢戒菴漫筆

原黃淳耀燕姬歎燕中姹女顏如玉腰素盈盈纔一束翠翹寶髻試新粧皓齒青蛾矜艷曲千斛明珠許換歸初言松柏比心期流蘇帳開珠箔掩破畫工夫與畫眉何知靚面成捐棄只買朱顏難買意北卯蕭瑟白楊風一半春宵酬秘戲陶菴集

補京師婦女嫁外方人為妻妾者初看時以美者出拜及臨娶以醜者易之名曰戳包兒過門信宿盜其所有逃去者名曰拏殃兒菽園雜集

補火葬倡於釋氏末俗因之焚屍之慘行路且不忍見

況人孤人弟乎燕京土俗以清明日聚無主之柩堆若卯陵又剖童子之棺殮而未化者裸而置之高處剪紙為旗縛之於臂此尤不仁之甚矣或謂火化俗釀自元然世祖至元十五年曾嚴焚屍之禁具載典章論世者未之考爾西神胜說

補京師喪家出葬浮費最多一喪車或至百人舁之銘旌有高五丈者纒之以帛費百餘疋其餘香亭幡葢儀從之屬往往越分又紙糊方相長亦數丈紙房累數十

間集送者張筵待之優童歌舞於喪者之側跳竿走馬陳百戲於道尤屬悖禮薊邱雜抄

補王惲論中都喪祭禮事狀竊惟送終人子之大事今見中都風俗薄惡於喪祭之禮有極當糾正者如父母之喪例皆焚燒以為當然習既成風恬不知痛敗俗傷化無重於此理合禁止以厚薄俗又無問貴賤多破錢物市一切紙作房室侍從車馬等儀物不惟生者虛費於死者實無所益亦乞一就禁止烏臺筆補

補京師期功以下服孝帽頂心皆綴紅絨一朵曰花花孝莫知所自流俗可笑露書

補京師喪禮殯不踰時殯三日具祭墓所曰煖墓亦禮

虞祭遺意也明順天府志

補正統間北京滿城忽唱妻上夫墳曲有旨令五城兵馬司禁捕不止明年朝廷有北韃之厄軍没甚衆京城哭聲震天始驗其事亦氣數之先兆也暖姝由筆

補大明門左右日日市曰朝前市東華門外歲燈節十日市曰燈市東華門内月三日市曰内市今移張燈市矣猶稱内市也正陽橋日昃市曰窮漢市城隍廟月朔望二十五日市曰廟市帝京景物略

補都城市肆初開必臧張鼓樂戶結綵繒賀者持果核堆盤囤以屏風祀神正陽門東西街招牌有高三丈餘者泥金殺粉或以斑竹鑲之或又鏤刻金牛白羊黑驢諸形象以為標識酒肆則橫扁連楹其餘或懸木罌或懸錫盞綴以流蘇挾有限之貲先事無名之費甚無謂也寄園寄所寄録

增幽燕沙漠之地風起則沙塵漲天有鬼眼睛者以魫為之嵌於眼上仍以青皂帛繫於頭上多有黒沙者日

稍出則高處即乾燥蓋其沙土横紋故也析津志

增市民多造茶褐木綿鞋貨與人西山人多做麻鞋出城貨賣婦人束足者亦穿之仍繫行纏欲便於登山故也同上

補楊勸農春卿夜讀書有鼠出躍書几上忽捉膏甎中楊取一方木覆之隨突以出環書册走不輟作人語曰油著油著楊笑起曰吾避汝燕城闕前晌午市合更忙猝不能過即擎虛器云油著油著人即開避故鼠亦云

云閒者為笑玉堂嘉話

補京師相傳有十可笑光禄寺茶湯太醫院藥方神樂觀祈禳武庫司刀鎗營繕司作場養濟院衣糧教坊司婆娘都察院憲綱國子監學堂翰林院文章猶漢世諺稱舉秀才不知書察孝廉父別居之謂也戴斗夜談

補村夫子誨人子弟必其父兄造請而後教之無榜門招致人之理獨京師學究大書其門曰秋爽擇日來學則何異百工之肆大非童蒙求我之義矣說臆

增舊設養濟院窮民各有記籍無籍者收養蠟燭幡竿二寺布衣薪米厨料約歲費萬金所存活甚衆今院籍混淆或以丁壯竄名或以空名支費明世宗實録

補唐詩詠少年子有云樓下刼商樓上醉又云白晝殺人都市中初讀之以為過觀於京師之六街九衢市有刼奪居者行者相視而不敢救是則都城習染易地皆然安得趙張王尹諸公一以重法繩之使票果惡少年交斂迹也寄園寄所寄録

補都中惡少年狡獪百端聞明季玉河橋有身蒙驢皮黑面利爪夜嚇行旅而諆其財者相傳謂為真鬼既而事露伏法又有於先農壇北昏夜兩人相接為長人葛巾木棉袍見者以為魍魎靡不驚仆因取其衣資并以土塞人口耳鼻中如此者歲餘一夕暗中有人貿貿而來兩人相接而立其人亦漸長反過其頂則真魍魎也隨以足踢兩人一殞於地一氣息尚存為人言其事云

查浦輯聞

補京師編民男女之未年者因事而出多為姦民所擴女脅為婢子壓為奴否則載至遐徼殊域若遼海若朔漠易羊馬牛駝以規利幸而敗者常少不幸而轉市互鬻使其父子兄弟妻女死生不相聞者比比有焉歸田類稿

補都人生子往往閹割覬為中官有非分之福或投為軍或夤緣入厰衛穿白韡刺事又或十五結黨橫行街市間號為闖將其游手不自給者目曰閒的兒遇人移居賃運家具而長班一項尤多見士子入京進取輙

隨之釋褐後往來挾刺交謁匪惟熟識縉紳邸舍并嫻習各衙門相見儀以是仕者便之然門生屬吏修謁必饜其欲而後許之入見始進者未嘗不以為慽及為達官居要路則每倚之為耳目腹心矣迨崇禎甲申都城一破士大夫雖至不肖未必盡甘心從賊其如長班爭先具職名投偽政府并各言所居之地於是按名而索降者授官未降者刑辱見任候補諸員無一得免者白頭

閒話

臣等謹按今京師雖猶存長班之名至出入跟隨倚為耳目此風久已無之矣

補黃尊素長安竹枝詞　四民到此盡無分半作長班半作軍部嫗生兒齊下祝他年跟得一官員　忠端集

補五刑宮次於大辟肉刑既除墨劓剕永革矣惟京畿民間生子每私自閹割何其忍哉吾鄉高工部承埏知寶坻縣事下車禁私閹甚力終其任縣民無敢犯者洵美政也　戴斗夜談

補燕北風俗不問士庶皆自稱小人宣和間有遼國右

金吾衛上將軍韓正歸朝授檢校少保節度使對中人以上語即稱小人中人以下即稱我家每日到漏舍誦天童經自云對天童豈可稱我於是凡稱我者皆改為小人云皇天生小人皇地載小人日月照小人北斗輔小人然小人有母皆嘗小人之食小人之稱其來古矣施之於經是可笑也錢氏私誌

補京師人呼巷為衚衕世以為俗字不知山海經已有之食鬻鳥可以止衕郭璞注治洞下也音洞又飛魚食

之已痔衕獨衖字未經見 疑耀

朱昆田原按衖衕二字元人有以此入詩者衕字載在說文收入廣韻兼平去二音初非俗字也

補今京師勾欄中諢語謂紿人者曰黃六余初不解其義後閱一小說黃巢兄弟六人巢行第六而多詐故詐騙人者指為黃六也 疑耀

補元宋正獻公本至治集中有驢牽船賦今京東五牐剝運船多用之 雅坪散錄

補燕人諱言四十五歲人或問之不曰去年四十四歲則曰明年四十六歲不知何所謂也朔紀

臣等謹按前朝迎春有以樂工執役者俗謂之春官因以春為讖訕語又俗有春打六九頭之諺四十五於數為五九正立春之時故并年歲諱言之今雖無樂工春官之制而俗語猶相沿避忌也

增凡歲時不雨家貼龍王神馬於門磁瓶插柳枝掛門之旁小兒塑泥龍張紙旗擊金鼓焚香各龍王廟靡歌

曰青龍頭白龍尾（聲作以）小兒求雨天歡喜麥子麥子焦黄起動起動龍王大下小下初一下到十八（聲作巴）摩訶薩初雨小兒羣喜而歌曰風來了雨來了禾場背了穀（聲作古）來了雨久以白紙作婦人首剪紅緑紙衣之以苕帚苗縳小帚令攜之竿懸簷際曰掃晴娘（帝京景物略）

增日月蝕寺觀擊鐘鼓家擊盆盎銅鏡救日月聲嘈嘈屯屯滿城中蝕之刻不飲不食曰生噎食病（同上）

增幼兒見新月曰月芽兒即拜祝乃歌曰月月月拜三

拜休教兒生疥小兒遺溺者夜向參星叩頭曰參兒辰
兒可憐溺床人兒見流火則啐之曰賊星夜不以小兒
女衣置星月下曰女怕花星照兒怕賊星照亦不置洗
濯餘水為夜遊神飲馬也曰不當價如吳語云罪過同上
增初聞雷則抖衣曰蚤虱不生見霓曰虹戒莫指謂生
指頂瘡曰惡指也初雪戒不入口曰毒再雪則以炖茶
積雪以塑於庭同上
增燕舊有風鳶戲俗曰鬔兒今已禁風則剖秫稭二寸錯互

貼方紙其兩端紙各紅綠中孔以細竹橫安秫竿上迎風張而疾趨則轉如輪紅綠渾渾如暈曰風車同上

欽定四庫全書

史部

欽定日下舊聞考卷一百四十七至一百四十九

詳校官庶吉士臣范逢恩

檢討臣德生覆勘

總校官進士臣程嘉謨

校對官進士臣趙雯

謄録監生臣顧起

欽定日下舊聞考卷一百四十七

風俗二

原遼俗立春婦人進春書刻青繒為幟象龍御之或為蟾蜍書幟曰宜春遼史禮志

增立春太史院奏某日得春移文赤縣以是年立春日支干宛平縣或大興縣依上年故事塑春牛勾芒神比及未立春三日前太史院司農司使請都堂宰輔合府正官司屬官迎

太歲神牛于齊政樓之南香花燈燭祀如常立春之日質明司農守土正官率赤縣屬官具公服拜長官以綵杖擊牛三匝而退土官大使送句芒神入祀中書戶部院寺監府析津志

原凡立春日于午門賜百官春餅燕都遊覽志

原申時行立春賜春餅詩　紫宸朝罷聽傳餐玉餌瓊看出大官齋日未成三爵禮早春先試五辛盤廻風入伏雉旗暖融雪當筵已箸寒調鼎十年空伴食君恩一飯飽猶難賜閒堂集

補京尹迎春自春場入府是日塑小春牛芒神以京兆諸生舁入朝進上帝京景物畧

增造牛芒法日短至辰日取土水木于歲德之方木以桑柘身尾髙下之度以歲八節四季日有十二時踏用府門之扇左右以歲陰陽牛口張合尾左右繳芒立左右亦以歲陰陽以歲干支納音之五行三者色為頭身腹色日三者色為角耳尾為膝脛為蹄色以日支孟仲季為籠之索柳鞭之結子之麻苧絲牛鼻中木曰拘㭰子桑柘為之以正月中宮色為其色也芒神服色以日支受尅者為之尅所尅者其繫色也歲孟仲季其老壯少

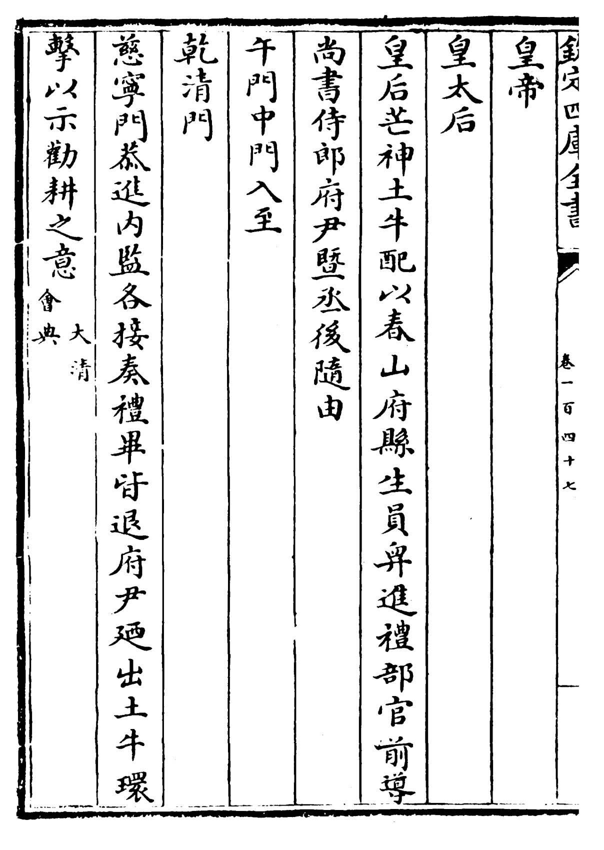
也春立旦前後五日中者是農忙也過前農早忙過後農晚閒也兩神並乎牛前後乎牛分之以時之卯後八曰燠亥後四曰寒為罨耳之提且戴以日納音為髻平梳之項耳前後為鞋袴行纏之懸著有無也田家樂者二荆籠上著紙泥鬼判頭也又五六長竿竿頭縛睟如爪狀見僧則捶使避匿不令見牛芒也又牛臺上花繡衣帽扮四直功曹立而兒童瓦石擊之者樂工四人也

同上

原正統中每歲立春順天府別造春牛春花進御前及仁壽宮中宮凡三座每座用金銀珠翠等物費錢九萬餘景皇即位以明年春日當復增三座宛平坊民相率陳懇乞買時花充用從之湧幢小品

增立春前一日順天府尹率僚屬朝服迎春于東直門外隸役舁芒神土牛導以鼓樂至府署前陳于綵棚立春日大興宛平縣令設案于

午門外正中奉恭進


皇帝
皇太后
皇后芒神土牛配以春山府縣生員舁進禮部官前導
尚書侍郎府尹暨丞後隨由
午門中門入至
乾清門
慈寧門恭進內監各接奏禮畢皆退府尹迺出土牛環
擊以示勸耕之意大清會典

原上元穿燈景補子三月三日換羅衣四月四日換紗衣五月朔穿五毒艾虎補子蟒衣七月七日穿鵲橋補子九月四日穿重陽景菊花補子十月朔換穿紵絲冬至節穿陽生補子蟒衣臘月二十四日祭竈後宮眷內臣穿葫蘆景補子蟒衣燕史

原清明戴柳枝于髮夏至戴草麻子葉長命菜即馬齒莧也立秋日戴楸葉同上

原鐸針者內官釘帽中央金銀珠翠珊瑚皆可製元旦

則大吉葫蘆元夕則燈籠端午則天師中秋則月光重陽則菊花冬至則綿羊太子頒歷日則寶歷萬年其製八寶荔支卍字鮎魚也萬壽節則萬壽洪福齊天其製于齊天字兩旁各紅蝙蝠一枚又有枝箇其製減小偏向成對又桃枝則不垂同上

原歲除簷楹插芝麻稭院中焚柏木柴名曰熰歲元旦起擲門檂于地者三曰跌千金以小榼盛驢肉食之曰嚼鬼立春日無貴賤食蘿蔔曰咬春二月二日用黍麪

棗糕以油熬之曰薫蟲三月食鮓曰桃花鮓四月八日進不落夾用葦葉方包糯米長可四寸濶一寸味與粽同六月六日食銀苗菜即藕苗也九月食迎霜兎臘月八日賜餐百果粥同上

補立春日啖春餅謂之咬春立春後出遊謂之討春陳檢討集

原遼俗每年正月一日以糯米炊飯用白羊髓和丸如拳大行宮寢帳内各散四十九丸燕北雜記

原戊夜各于帳内腮中擲丸于外數偶動樂飲宴數奇令巫十有二人鳴鈴執箭繞帳歌呼帳内爆鹽爐中燒地拍鼠謂之驚鬼人日煎餅食于庭中謂之薰天遼史禮志

原元旦貴戚家懸神荼鬱壘民間插芝梗柏葉于户小兒女剪烏金紙作蝴蝶戴之名曰鬧嚷嚷初八九日陳設燈市至十八而罷人家用粉糁寒具餽遺徧市鬻之五花帚為號宴席間尚王爪豆莢一瓜之值三金豆一金點茶用春芽蒲笋發之氷下牡丹芍藥薔薇俱有花

較春時薄小一瓶值數千錢貴戚偶家插茉莉花宮裏放燈假五日夜行不禁兆京歲華紀

原歐陽原功漁家傲詞正月都城寒料峭除非上苑春光到元日班行相見了朝回早闕前褫帕歡相抱漢女姝娥金搭腦國人姬侍金貂帽繡轂雕鞍來往閙閒馳驟拜年直過燒燈後圭齋集

增上元之前宮中穿燈景補子蟒衣于乾清宮丹陛上安放牌汸燈于壽皇殿安放方圓鰲山燈牌坊自七層鰲山至十三層十九日乃撤上鰲山山頂之燈安放神器三位王譽昌詩注

補京師風俗每正旦主人皆出賀惟置白紙簿并筆硯于几賀客至書其名無迎送也（渦閬雜紀）

增正月元旦五鼓時不卧而嚏嚏則急起或不及衣曰卧嚏者病也夙興盥漱啖黍糕曰年年糕家少長畢拜姻友投箋互拜曰拜年（帝京景物畧）

增元旦至三日男女于白塔寺繞塔（同上）

補令京師凡孟春之月兒女多剪采為花或草蟲之類插首曰鬧嚷嚷即古所謂鬧裝也嚷與裝音相近故訛

也唐白樂天詩貴主冠浮動親王轡鬧裝是已余氏辨林

補燕地上元節用烏金紙剪成飛蛾以猪鬃尖分披片紙貼之或五或七下縛一處以鉞作柄婦女戴之名曰鬧蛾兒此古之遺俗也璅譚

原公薦都城元宵曲

燕山綵繡五雲限白果園中御帳開傳語侍臣休放馬君王月下打圍來　踐蹀驊騮氣正驕垂鞭斷過玉河橋不知明月誰家怨腸斷樓中弄玉簫　黃瓦墻頭畫戟直從析木象銀河三三五五橋頭去贏得相思滿綠波　曲砌迴廊卍字闌松瓤內亭子月中看金爐休放沈香火醉擁如花夜不寒　圍湯火浸相勻種得紅梅放早春莫向樽前吹玉笛朝來愁殺賞花人　白袷裁衫玉滿頭短檐髮髻學蘇州

儂家新様江南曲縱是愁人不解愁 小東園詩集

補燕城元日以阡張供祖考之前三日後撤而焚之佛前則供以果麵阡張至元宵後乃焚之阡張鑿紙為條與冥錢同類正月十日至十六日結燈者各持所有貨于東安門外名曰燈市價有至千金者商賈輳集技藝畢陳冠蓋相屬男婦交錯市樓賃價騰湧十四日夜試燈十五正燈十六日罷燈 宛署雜紀

補正月十一日至十六日鄉村人縛秫稭作棚周懸雜

燈地廣二畝門徑詰曲藏三四里入者誤不得徑即久迷不出曰黄河九曲燈帝京景物畧

補燈市惟内臣秉筆朝臣閣部外臣計吏不得過市猶古罰帟幕葢帷遺意同上

增正月十三日家以小琖一百八枚夜燈之徧散井竈門戸砧石曰散燈其聚如螢散如星富者燈四夕貧者燈一夕又甚貧者無燈同上

原正月十六日夜婦女俱出門走橋不過橋者云不得

長壽手攜錢賄門軍摸門鐶云即生男 北京歲華紀

補燕京風俗元夜婦女競往前門摸釘為戲相傳識宜男也 陳檢討集

原元夕童子撾鼓旁夕向曉曰太平鼓二童子引索略地如白光輪一童子跳光中曰跳白索婦女相率宵行以消疾病曰走百病又曰走橋 帝京景物畧

原周用走百病行 都城燈市由來盛大家小家同節令諸姨新婦及小姑相約梳粧走百病俗言此夜鬼穴空百病盡歸塵土中不然今年且多病臂枯眼暗魚頭風踏穿街頭雙繡履勝飲醫方二鍾水誰家老婦不出門

折足蹣跚由房裏今年走健如去年更乞明年天有敘蘄州艾葉一寸火只向他人肉上然去年同伴今希有幾人可卜明年走長安主人肯居停寂寂閑門笑後生但願中秋不見月博得元宵雨打燈　周恭肅集

增揭傒斯結羊腸詞　正月十六好風光京師女兒結羊腸焚香再拜禮神畢剪紙九道尺許長撚成對綰雙雙結心有所祈口難說為輪為鐙恒苦多忽作羊腸心自別鄰家女兒聞總至未辨吉凶憂且畏須臾結罷起送神滿座歡欣祿頗頗但願年年逢此日兒結羊腸神降吉　秋宜集

補燕都燈市十四日羣兒牽繩為圓城空其中方丈城中兩兒輪以帕蒙目一兒持木魚時敲一聲旋易其地以誤之蒙目者聽聲猜摸以巧遇奪魚為勝則拳擊執

魚者出之城外而代之執魚又輪一兒入摸之名曰摸瞎魚至十六日小兒羣集市中為戲首以一人為鬼繫繩其腰羣兒共牽之相去丈餘輪次躍而前急擊一拳以去名曰打鬼若為繫者所執謂為被鬼執鬨然共笑捉以代繫者名曰替鬼又有以長絙丈許兩兒對牽飛擺不定令難凝視若百牽然其實一索也羣兒乘其動時輪跳其上以能過者為勝否或為索所絆聽掌繩者以繩擊之示罰名曰跳百索其夜婦女羣遊祈免災咎

前一人持香辟人名曰走百病凡有橋處三五相率以過謂之度厄宛署雜記

增余嘗於燈市見一燈皆以卵殼為之為燈為蓋為帶為墜凡計數十百枚每殼必空四門每門必有欞栱窻櫺金碧輝耀可謂巧絶然脆薄無用不異雕氷畫脂耳甲乙剩言

增今時小兒以鉛錫為錢裝以雞羽呼為毽子三四成羣有裏外廉拖鎗聳膝突肚佛頂珠煎刀拋之名色亦

蹴踘之遺事也事物原始

增紙鳶古傳韓信所作按六帖云五代漢李李業與隱帝為紙鳶於宮門外放之今春時小兒紙鷂是也同上

增今小兒兩頭曳索而對挽之力强者牽弱者而仆以為勝負笑樂此唐清明節拔河之戲也留青日札

增鞦韆本北方山戎之戲以習輕趫者後中國女子習之乃以綵繩懸木立架士女炫服坐立其上推引之名曰鞦韆荆楚歲時記

補李紳周員外席上觀柘枝詩畫鼓拖環錦臂攘今京師迎年鼓製施兩銅環以手擊之高下環聲索索鼓聲相間疑即其遺製也 西神脞說

增楊補長安迎年鼓曲 團鼓團鼓春月淨索絡連錢鐵輪柄椎椎兒女手腕輕一椎兩椎臂為政意中有曲無知之抖肩掂踵不自持窓風簷雨急春暮思亂老鵝鄧枯枝聲先聲後聞哄鼓金氣入聲秋颼颼九衢烟霧六街泥黑破羈魂馬蹄聒耳熱心寒避不得生憶江梅舊消息城西山雪城裏白兒女鼓聲帝也力 帝京景物略

臣等謹按樂府雜錄健舞曲有柘枝軟舞曲有屈

枝又樂苑羽調有柘枝商調有屈枝用二女童帽
施金鈴抃舞有聲其來也于二蓮花中藏花坼而
後見云云柘枝舞久不傳所謂畫鼓拖環者亦莫
可彷彿西神脞說乃以京師太平鼓當之恐非其

實

補燕城烟火諸製有聲者曰響炮高起者曰起火起火
中帶炮連聲者曰三汲浪不響不起旋繞地上者曰地
老鼠築打有虛實分兩有多寡有花草人物等形者花

兒名百餘種別以泥函者砂碣兒以紙函者曰花筒以筐函曰花盆統名曰烟火勳戚家有集百巧為一架分次第傳爇通宵以為樂宛署雜紀

補孟浩然薊門看燈詩異俗非鄉俗新年改故年薊門看火樹疑是燭龍然襄陽集

增元旦至晦日家家竿標樓閣松柏枝蔭之夜燈之曰天燈是月也女婦閒手五丸且擲且拾且承曰抓子兒丸用象木銀礫為之競以輕捷帝京景物略

增東之琉璃廠店西之白塔寺賣琉璃瓶盛朱魚轉側

其影小大俄忽同上

原正月十九日都人集白雲觀遊冶紛沓走馬蒲博謂之燕九節或曰閹邱或曰宴邱相傳是日真人必來或化冠紳或化士女或化乞丐于是羽士十百結坐松下冀幸一遇之同上

原吳寬燕九日詩　京師勝日稱燕九少年盡向城西走白雲觀前作大會射箭擊毬人馬蹂古祠北與學宮依簫鼓不來壯醜稀如何義士丈履善不及道人邱處機　匏翁家藏集

原二十五日人家市牛羊豕肉恣餐竟日客至苦留必

盡飽而去名曰填倉北京歲華紀

原二月一日為中和節八日為悉達太子生辰雕木為像儀仗百戲導從循城為樂遼史禮志

補都人呼二月二日為龍擡頭鄉民用灰自門外蜿蜒布入宅廚旋繞水缸呼為引龍迴宛署雜紀

增二月二日曰龍擡頭煎元旦祭餘餅薰牀炕曰薰蟲兒謂引龍蟲不出也燕少蜈蚣而多蝎其為毒倍焉少蚊而多蠅其為擾倍焉蚤蝨之屬臭蟲又倍焉所苦尤在

編户雖預薰之實未之有除也帝京景物略

原歐陽原功漁家傲詞二月都城春動野引龍灰向銀床畫士女城西爭買架看馳馬官家迎佛宮蘭若水暖天鵞紛欲下鷹房奏獵催車駕却道海青逢燕怕纔過社柳林飛放相將罷圭齋集

原二月都人進香涿州碧霞元君廟不論貴賤男女額貼金字結亭如屋坐神像其中繡旗瓶鑪前導從高梁橋歸有雜伎人騰空旋舞于橋岸或兩馬相奔人互易之或兩彈追擊迸碎空中北京歲華紀

增盧師山二月二日南北二城遊賞如燕九節析津志

增是月北城官員士庶婦人女子多遊南城愛其風日清美而往之名曰踏青鬬草若海子上車馬雜沓繡轂金鞍珠玉璀璨人樂昇平之治官無風埃之虞政簡吏清家給人足上自內苑中至宰執下至士庶俱立鞦韆架日以嬉遊為樂紅女之事殆庶幾焉然醉卧偶簏香風並架花靴與繡鞋同蹴錦帶與珠襦共飄縱河朔之娉婷散閨閫之旖旎此遊賞之勝事也同上

原遵俗三月三日以木雕為兎分兩朋走馬射之先中

者勝負者下馬跪進勝者酒勝者於馬上接盞飲之燕北

雜記

原上巳日上土穀祠清明日始賣氷以兩銅盞合而擊之次日花木皆出窨播瓜菜種于地後三日新茶從馬上至至之日宮價五十金外價三二十金不一二日即二三金矣二十八日賽東岳廟北京歲華記

補三月二十八日燕京祭岳廟民間集衆為香會有為首者掌之盛設鼓樂旗旛戴甲馬羣迎神以往男婦有

跪拜而行者名曰拜香宛署雜紀

增清明寒食宮庭于是節最為富麗起立綵索鞦韆架自有戲蹴鞦韆之服金繡衣襦香囊結帶雙雙對蹴綺筵雜進珍饌甲于常筵中貴之家其樂不減于宮闈達官貴人豪華第宅悉以此為除拔散懷之樂事然有無各稱其家道也析津志

補清明日各官安鞦韆架燕史

原歐陽原功漁家傲詞　三月都城遊賞競官墻官柳青相映十一門頭車馬幷清明近豪家寒具金盤飣

墙餘流連芳草遲歸來風送梨花信向晚輕寒添酒病春烟瞑深深院落秋千迴 圭齋集

原四月初一日戒壇開城中人多往西山初八日各寺浴佛十三日上藥王廟諸花盛發白石莊三里河高梁橋外皆貴戚花場好事邀賓客遊之 北京歲華記

補京師僧俗念佛號者輒以豆識其數至四月八日佛誕生之辰煮豆微撒以鹽邀人于路請食之以為結緣也 隩志

補都中遺老述萬歷間西山戒壇四月遊女之盛鈿車

不絶茶棚酒肆接于路至有挾妓入寺者一無名子嘲以詩云高下山頭起佛龕往來米汁雜魚籃不因說法堅持戒那得觀音處處參辛齋詩話

原先是四月八日梵寺食烏飯朝廷賜羣臣食不落夾蓋緣元人語也嘉靖十四年始賜百官于午門食麥餅宴燕都遊覽志

補朝廷每年四月八日賜百官午門外食不落夾曹御史宏云是麪食也醫官張天民云即今之粽子戒庵漫筆

補四月八日燕京高梁橋碧霞元君廟俗傳是日神降傾城婦女往乞靈祈生子西湖玉泉碧雲香山遊人相接又傍近有地名秋坡都中伎女競往逐馬俗云趕秋坡究蓍雜紀

增四月八日捨豆兒曰結緣十八日亦捨先是拈豆念佛一豆號佛一聲有念豆至石者至日熟豆人徧捨之其人亦一念佛啖一豆也凡婦不見答于夫姑婉若者婢妾擯于主及姆者則自咎曰身前世不捨豆兒不結

得人緣也帝京景物略

增四月一日至十八日傾城趨馬駒橋幡樂最盛碧霞元君誕也同上

補立夏日啟氷賜文武大臣編氓賣者手二銅盞疊之其聲嗑嗑曰氷盞同上

增四月榆初錢麪和糖蒸食之曰榆錢糕同上

原歐陽原功漁家傲詞　四月都城氷碗凍含桃初薦瑛盤貢南寺新開羅漢洞伊蒲供楊花滿院鶯聲哢

歲幸上京車駕動近臣准備鑾輿從建德門前飛玉鞚爭持送蒲萄馬乳歸銀甕圭齋集

原五月五日午時采艾摘葉與綿相和絮衣七事遼主著之番臣漢僚各賜艾衣三事渤海廚子進艾糕燕北雜記

原夏至日謂之朝節婦人進綵扇以粉脂囊相贈遺遼史禮志

原金因遼俗重五日揷柳毬場為兩行當射者以尊卑序各以帕識其枝去地約數寸削其皮而白之先以一人馳馬前導後馳馬以無羽橫鏃箭射之既斷柳又以手接而馳去者為上斷而不能接去者次之或斷其青

處及中而不能斷與不能中者為負每射必伐鼓以助其氣已而擊毬各乘所常習馬持鞠杖杖長數尺其端如偃月分其衆為兩隊共爭擊一毬先于毬場南立雙桓置板下開一孔為門而加網為囊能奪得鞠擊入網囊者為勝毬狀如小拳以輕韌木枵其中而朱之金史禮志

原五月朔日至旬杪女兒艷服戴花滿頭五日前民間不得市蘇州席子端午用角黍杏子相遺挈酒遊高梁或天壇壇中有決射者蓋射柳遺意薄暮爭門入無賴

子弟以是日刺臂作字或朮石鳥獸形民間是日生子
朿一木或荆條祭于堂斬其木五六尺許祝曰如是止
勿長抵户北京歲華紀

增午節宣徽院進寶扇綵索珠花金羅酒醴涼糕香粽
中正院三后所屬衙門各有故典儀物以次進獻禮部
亦然葢以此為大節故耳析津志

增擊毬者今之故典五月五日九月九日太子諸王于
西華門内㕘集各衙萬户千户能擊毬者咸用上等駿

馬擊以雉尾纓絡縈綴鏡鈴裝飾如畫一馬前馳擲大皮縫軟毬子于地羣馬爭驟各以長籐柄毬杖爭接之而毬子忽綽在毬棒上隨馬走如電終不墜地力捷而熟閑者以毬子挑剔跳擲于虛空中而終不離于毬杖然後打入毬門中者為勝同上

原京師最重午節天壇遊人極盛聯鑣飛鞚豪門大估之外則中官輩競以騎射為娛葢皆賜沐請假而出者內廷自龍舟之外則修射柳故事其名曰走驃騎葢沿

金元之俗命御馬監勇士馳馬走解不過御前一遅迅
捷而已惟閣部大老及經筵日講詞臣得拜川扇香果
諸賜視他令節獨優野獲編
補端午賜京官宮扇竹骨紙面俱畫翎毛不工絲縧一
條五色線編者鬚頭作虎形絲仗二根長丈許五色線
纏繞艾虎紙二幅方尺許俱畫虎并諸毒蟲戒菴漫筆
補京城端午貴賤人等必買新蒲鞋穿之過節歲以為
常暖姝由筆

補五月五日賜文武官走驃騎于後苑其制一人騎馬執旗引于前一人馳騎出呈藝于馬上或上或下或左右騰擲趫捷人馬相得如此者數百騎後乃衣蕃服臂鷹走犬圍獵狀終場俗名曰走解觀畢賜宴而田 强識略

補永樂時禁中有剪柳之戲即射柳也 識小編

補故事五月五日太醫院官具旗物鼓吹赴南海子捉蝦蟇取蟾酥以針刺其兩眉蟾多死吾鄉朱公儒為院使俾兩眉止刺其一蟾雖被刺得活後遂因之 閒史擬遺

補燕都自五月一日至五日飾小閨女盡態極姸已出嫁之女亦各歸寧俗呼是日為女兒節宛署雜紀

增五月五日漬酒以菖蒲插門以艾塗耳鼻以雄黃曰避毒蟲家各懸五雷符簪佩各小紙符簪或五毒五瑞花草項各絲繫垂金錫若錢者若鎖者曰端午索帝京景物略

增端陽節中官於端門鬻內造紫金錠居易錄

補踏青本清明故事獨燕京以五月五日遊天壇松林

高梁橋柳林滿井藤陰結伴攜觴者甚衆近咸集于金魚池上他處皆閴寂矣詠歸錄

臣等謹按金魚池觴酒遊戲今亦無有別詳城市

卷中

原歐陽原功漁家傲詞　五月都城猶衣袂端陽蒲酒新開臘月傍西山青一掐荷花夾西湖近歲過呰雲血色金羅輕汗搨宮中畫扇傳油法雪腕絲絲紅玉甲添香鴨涼糕時候秋生榻　圭齋集

欽定日下舊聞考卷一百四十七